

(CASA LOW)

DARA COMO UN RELOJ

Está Nublado el Cielo en Todo el País

La Dirección de Meteorología, del Ministerio de Agricultura de la Nación, informa que a las 8 horas de hoy, el aire polar cubre la Patagonia, habiendo tiempo nublado en Santa Cruz. En el resto de la zona, llueve con escasa intensidad. Reina en las provincias tiempo nublado en general, con temperatura inferior a la normal. Llovizna en puntos aislados de la Pampa, extremo sur de Buenos Aires y Salta.

Durante la noche de ayer, cayeron ligeras lluvias en el norte de Salta, este de Jujuy, Chubut y Santa Cruz, registrándose heladas en zonas aisladas de Buenos Aires y sur de Mendoza.

Pronóstico
Pronostica la Dirección de Meteorología, para hoy y mañana en nuestra capital, noroeste de Buenos Aires sur de Santa Fe y Córdoba, cielo nublado y temperatura en ascenso, con lloviznas y descenso de temperatura el día 25.

Suboeste de Buenos Aires, la Pampa, San Luis y Mendoza, nublado, con lloviznas y descenso de temperatura.

CALLOS VUELVEN

**MAS GRANDES
Y DOLOROSOS**

• Arriesga usted una infección al cortar los callos. Además, los callos coriados reaparecen. La raíz crece nuevamente, más grande y más dolorosa que antes. No se exponga! Use el nuevo método Blue-Jay de doble acción que a

BLUE-JAY

Extirpa los callos de raíz

EBBS

REBBS **20** cts.
BLETAS

S Y JUZGUE DESPUES



DORMITO -
ENZAL, de

macizo, de
impuesto de
\$ **480**



OPAS IDEA.

persona sola,
en Ro. **95**
.... \$

S enviamos
A L O G O
S T R A D O

5

456

Un Dramático Relato de las Primeras Acciones de Guerra en Narvik, Vistas Desde el Albergue de la Gente de Mar

Las Tropas Invasoras Nazis Estaban Constituidas por Jóvenes de 16 a 18 Años

Pretenden Haber Hallado a un Nieto de Fawcett, que se Perdió Buscando el Nuevo Eldorado

RIO DE JANEIRO, 24 (Asociados Press). — El diario de la mañana "O Jornal" publica una fotografía de un muchacho de los blancos que vive entre los indios de Mato Grosso y que dicen que es el hijo de Jack Fawcett, el explorador británico conocido como el "hombre que buscó el río de las Amazonas".

O "Jornal" afirma que el director del museo de Don José declaró que los tres exploradores nombrados perdieron.

Como se sabe, desde que dichos exploradores desaparecieron, se organizaron varias expediciones con el objeto de ir en su búsqueda, pero todas ellas resultaron infructuosas.



Los T. Unions se Dirigen a los Neutrales

Deben Considerar su Situación Frente a Hitler

LONDRES, 24 (Havas). — El Consejo Nacional del Trabajo publicó la siguiente declaración:

"Con la invasión de Dinamarca y Noruega, la Alemania nazi, además de las nuevas naciones democráticas, a la lista de las víctimas de las violaciones e ilegalidades que son las causas de esta guerra, dos pueblos pacíficos que únicamente deseaban permanecer en paz de su territorio y proseguir su desarrollo dentro de un régimen democrático, fueron arrastrados a la guerra por la fuerza de la guerra para destruir el plan de conquista de Hitler y favorecer su desmoronamiento de las tres naciones aliadas que combaten por la defensa de la libertad y seguridad de todas las naciones."

El Consejo Nacional de Trabajo cree sinceramente que las naciones que luchan por mantener su neutralidad en esta guerra, de cualquier manera, el significado de esta guerra, la Alemania nazi, ha demostrado una vez más, que no respetará la neutralidad de ningún país que se encuentre en su camino. Ninguna nación está en situación, pese a todas las garantías que pueda ofrecer el gobierno nazi.

La neutralidad ha dejado de representar para el agresor significado alguno. En este momento no coexisten ya una situación de seguridad para la nación y el movimiento laboral, la única convicción de que el mundo puede conseguir la paz y la libertad de la alianza de todos los pueblos democráticos, cuya libertad e independencia están en peligro.

Fusilaron a los Prisioneros Británicos por Negarse a Facilitarles Informes

ABSOLUTA FALTA DE DISCIPLINA EN LAS FILAS NAZIS

Por RALPH FORTÉ

POCOLOMO, 14 (Correspondencia especial para CRÍTICA, transmitida por United Press). — En una nota enviada al correspondiente norteamericano Patrick Peter King, relató sus experiencias en la semana que vivió en Narvik con los nazis alemanes.

King era marino de un buque finlandés que traía municiones para Finlandia, y entró en el puerto de Narvik, en Suecia, el día 14 de abril. El buque fue detenido y sus tripulantes fueron llevados a un campamento de prisioneros. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones. Los nazis les exigieron que les facilitaran informes sobre el estado de las municiones.

Comentan el Plan de Simon

Lo Aceptan Solamente Como Sacrificio de Guerra

LONDRES, 24 (Havas). — Un comentario de la prensa británica sobre la oferta alemana de un plan de guerra, que fue presentado ayer en la Cámara de los Comunes por el Canciller del Exchequer, sir John Simon, debiendo señalar que las críticas no parten únicamente de los grupos de la izquierda, sino que en el todo se manifiestan de acuerdo con la victoria en la guerra.

En sus trágicas condiciones, "The Manchester Guardian" y "The New Chronicle", llegan a decir que, si el plan de guerra alemán es aceptado, se estaría aceptando la victoria de Hitler.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Resisten la tasa a las ventas. El nuevo elemento que presenta el presupuesto, es decir, la tasa aplicada a las ventas, es bastante mal recibida por la prensa, ya que el elemento de contribución voluntaria no ha sido de gran utilidad.

Unidades Británicas Esperan a los Buques Nazis Refugiados en Java

SYDNEY, 24 (Havas). — Una información propagada por la radio local indica que varias unidades de guerra británicas se encuentran actualmente esperando la salida de 14 buques nazis alemanes que se refugiaron en los puertos de Java.

Según se informa, los buques alemanes se disponían a partir con destino a Vladivostok.

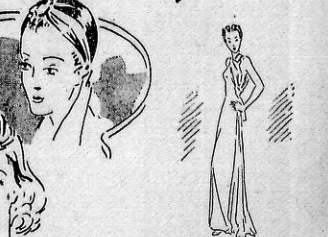


La riquísima crema gruevera LA BERNINA también en cajas de 8 porciones

Este gran favorito, el delicioso queso crema gruevera LA BERNINA, se expende en comoditas cajas de 8 porciones, cada una herméticamente protegida con papel estanco. Pídale así: LA BERNINA en porciones; su almacén o flambriera la tienen. Lleve a su casa una caja de 8 porciones. Su perfecto envoltura las mantiene frescas y sabrosas durante mucho tiempo, aún después de abierto la caja.

PÍDA LA BERNINA en porciones o entera ALIMENTOS KRAFT ARGENTINA, S.A.

COMENDAMOS a las chicas elegantes



Pildoras ROSS LAXAN SIN DOLOR TUBO 70 cts.

PIERINA DEARNESS también dice: OJALÁ QUE SEA "LA HOJA"

Siga el buen ejemplo! Maté con YERBA LA HOJA y tomaré buenos mates. YERBA LA HOJA se obtiene en todos los almacenes en sus envases impermeables e inviolables de 1, 1/2 y 1 1/4 de kilo.

YERBA LA HOJA

SU RICO SABOR ES DISTINTO DE LAS DEMÁS

Remedio de Hamrod PARA EL ASMA

Confirmar el Bombardeo del "Italo Balbo"

Enfermos de Asma usan este remedio desde hace 70 años.

En toda droguería y botica.

Asma

Remedio de Hamrod PARA EL ASMA

¡No sufra más!

Una pequeña inhalación se obtiene sin esfuerzo. Libere de los ataques agudos al asma la "Pomada Matic" de Hamrod y el inhalador siempre a su alcance. En la caja de la "Pomada Matic" y el inhalador siempre a su alcance. En la caja de la "Pomada Matic" y el inhalador siempre a su alcance.

no sacrificarse privándose de sus manjares favoritos por temor a la obesidad. PILDORAS ROSS, al estimular su intestino, atenuará la acumulación de grasas.

Pildoras ROSS

LAXAN SIN DOLOR TUBO 70 cts.

Pildoras de Vida del Dr. Ross

Dejan a 600 Familias en la Miseria los Conflictos Agrarios del Sur de Santa Fe

Cobran en San Juan por Vía de Apremio

Las Demandas de las Municipalidades a los Propietarios

SAN JUAN, 24. (De nuestro corresponsal).— Los propietarios de una gran finca en la zona de San Juan, en la provincia de San Juan, han sido obligados a pagar a las municipalidades la suma de \$ 100.000 por vía de apremio, por no haber pagado los impuestos correspondientes.

Por Qué Hoy Esta Salud Rápida Mientras Antes Estaba Siempre Flácida y Canas?

¡VICK VAPORUB!

Con Dos Grandes Veladas se Iniciarán los Actos de Celebración del Primero de Mayo

CON tanta actividad continúan los preparativos de los actos conmemorativos del 1.º de mayo.

La velada en la Casa del Pueblo

La velada que se realizará en la Casa del Pueblo la noche del 30 de abril, contará con numerosos transparentes en la sala social del edificio.

El festival de la construcción

Dimos ya el programa del festival que se llevará a cabo la misma noche del 30 de abril en el Luna Park, organizado por el Sindicato

de la Construcción de la Capital Federal, acto para el que los trabajadores de la construcción vienen haciendo nuevas adquisiciones, tanto de edificios obreros y populares como de destacados edificios de lujo.

La manifestación socialista

Otro hecho que ocurre con la organización del gran mitin con que el partido socialista conmemorará el primer día de mayo, es la gran actividad que se realiza en los barrios populares.

Regresan al País el Teniente Poch y el Alférez Díaz

Fueron con el Almirante Richard Byrd al Polo Sur

DE un momento a otro se espera el regreso al país de los dos grandes exploradores de la expedición del Almirante Byrd, teniente Poch y alférez Díaz.

La Aviación Militar inició la Serie de los Vuelos Nocturnos

La Aviación Militar de Buenos Aires inició la serie de vuelos nocturnos que se celebrarán en los próximos días.

Lotería de Buenos Aires

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1 \$ 30.000	1575	11	\$ 200	7878
2 " 5.000	28987	12	"	10052
3 " 1.000	13714	13	"	11002
4 " 1.000	18528	14	"	12280
5 " 500	5237	15	"	22311
6 " 500	9833	16	"	27219
7 " 500	11121	17	"	27127
8 " 500	23155	18	"	29851
9 " 500	24298	19	"	30744
10 " 200	5232			

Los Premios Menores

157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
157	440	278	811	105	634	935	629	655
15								

El Teatro al Día

NOTICIAS GENERALES

LOS ACONTECIMIENTOS—Los acontecimientos teatrales de diversa índole que han ocurrido en el teatro de la ciudad de Buenos Aires, en el teatro de la ciudad de Rosario y en el teatro de la ciudad de Montevideo.

CASTRO—En la noche de la calle Maipú se inició hoy la temporada oficial con la presentación del conjunto dirigido por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti, que forman parte en calidad de primera figura de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

Se Estrenará Mañana "El Angel de Trapo"

La Interpretan Elena Lucena y Eloy Alvarez

Bajo la Dirección del Veterano doct. A. Ferrer

Mañana iniciará sus actividades la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS



Mañana iniciará sus actividades la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

MAIPÚ—Mañana se inicia a escena en el teatro de la ciudad de Rosario la obra de la compañía de teatro de la ciudad de Rosario, dirigida por Antonio Bello, Luis C. Salvador y Licio Alberti.

Haga que su Cutis Sea Hermoso con Cera Mercolizada

En esta época, nueva y de aspecto joven! Dale y guárdalo en tu Cutis. Dale que la Cera Mercolizada te dé el aspecto que deseas. Dale que tu Cutis sea hermoso como el de una mujer joven. Dale que tu Cutis sea hermoso como el de una mujer joven. Dale que tu Cutis sea hermoso como el de una mujer joven.

MASCARA DE BELLEA DEARBORN PARA MUJERES
HERMOSAS. Esta crema, pasta de pelo y crema de belleza. Refresca los cutis fatigados, estimula el cutis y lo hace más bello y digno de contemplar. Las mujeres que siempre desean una moderna embellecedora facial, Mascaras de Bellea Dearborn ahora pueden ser obtenidas en tamaño de 50 centavos.

Se venden en todas las farmacias, perfumerías y tiendas.

CONCENTRADA—
por lo tanto, ECONOMICA
Kolyos es económica porque es concentrada—basta usar un centímetro en el cepillo seco. Pruebe Kolyos—dura más, limpia más y agrade más.



EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.



EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

EL HISTÓRICO ATAQUE AEREO DE KIEL
realizado por los aliados ingleses, la angustia de la guerra moderna y la distinta fisonomía de los países en lucha.

INAGURACION DE "TITESTERAS DE LA ALA"

De 20 a 21 horas por L. R. 4 RADIO SPLENDID

La voz de "CineArgentino" en un amplio acercamiento a la amistad de sus lectores

ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO PAULINA SINGERMAN ANGEL MAGANA AIDA ALBERTI ARTURO GARCIA BUHR ELSA O'CONNOR FLORENO BOREL JOAQUIN MORA ELVINO VARDARO PEDRO MARTIN OSCAR VILLA NURY MONTSE CAYETANO BIONDO y otros

A estos huéspedes de honor agrega la revista "CineArgentino" el comentario y la información de su cuerpo de redacción

Un excepcional programa que abarca todos los matices de nuestra CINEMATOGRAFIA

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

COLOMBO

ARGENTINO

ATENE

AVENIDA

BOBDO

BUENOS AIRES

CASINO

COMEDIA

FLORIDA

LICBO

MAIPO

MARCONI

MARAVILLAS

MAYO

ODEON

PARIS

POLITEAMA ARGENTINO

SAN MARTIN

SMART

TEATRO DEL PUEBLO

TEATRO DE LA MASCARA

CINES

AMBAADOR

ASTORIA

BROADWAY

CINEC

GRAN CINE FLOREDA

GRAN CINE IDEAL

GRAN CINE MITRE

GRAN CINE REX

HINDU

MONUMENTAL

PARAMOUNT

REAL CINE

RENACIMIENTO

PARK

SAVEDRA

ESTRELLA

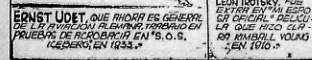
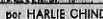
LANUS

VARIEDADES

LUNA PARK

ZOO-CIRCUS

CLARENCE GRAY

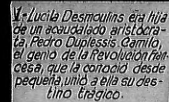


EL SOL

El jueves EL SOL distribuirá un nuevo cuaderno de su Biblioteca de los Héroes de la Imaginación con las Aventuras de **PETER PAN**

IMPORTANTE: A LA PRESENTACION DE TODOS LOS NUMEROS PUBLICADOS HASTA EL 29 DE FEBRERO, "EL SOL" LE ENTREGARA ENCUADERNADO EL PRIMER TOMO DE SU BIBLIOTECA "LOS HEROES DE LA IMAGINACION".

LUCILA DESMOULINS



2: El pincel del pintor David reu-
nido en un cuadro famoso
las figuras de Desmoulins,
Lucile y el pequeño Hra-
dio, el hijo de ambos. El jo-
goso republicano tenía en su
hogar todo el consuelo que
compensar las horas amar-



35. La guillotina ya no hacía caer solamente cabezas de aristócratas; había comenzado a ensañarse con los mismos revolucionarios. Como Desmoulins y tras él cayeron hombres como Danton, y mujeres admirables como la lucida Lucile. Cuando acusaron a Desmoulins, Lucile replicó con una energía, carta dirigida a Robespierre, que impecable y tenaz, juró vengarse de aquella mujer que le acusaba de haber mandado a la guillotina a los hombres mejores de la revolución. Fue arrestada.



4: Cinco días después de la muerte de su marido, trepó a un árbol y se colgó. Después de un tiempo, un pastor pasó firme al terrible tablado y la encontró. Murmurando el nombre de su marido, colocó su hermosa cabeza bajo la guillotina. Tenía 21 años de edad.

1.- EL 26 DE FEBRERO DE 1934, TRES BANDIDOS JOVENES, ASALTARON UN ALMACEN EN QUEENS, NUEVA YORK, Y MATARON AL PROPIETARIO, F. PENDELBURY. SU ESPOSA, RECORRIDA QUE UNO DE ELLOS ERA MI MOQUE Y QUE OTRO HABLABA CON VOZ FINA, UNO DE LOS BANDIDOS DEJO SU SOMBRERO

2.- UN MES DESPUES UN COCHE PASO POR EL PUNTE DE QUEENS BOROUGH, PERSEGUIENDO PAROCHO, EL ORDENADO, LA SEÑORA PENDELBURY IDENTIFICO AL MOQUE JULIUS SIRAKA, A WIDOROWSKI YA MICHAEL ROADICK, ACUSADO DE LASSESSINATO.

3.- AL POCO TIEMPO LOS BANDIDOS FUERON CONDENADOS POR ASESINATO.

4.- CUANDO MICHAEL ROADICK FUE LLEVADO A LA CELLA SE MARCO LA ESPALDA CON EL ELASTICO DE LA CARRUA. LA POLICIA ME CASI TIPO PARA SIRAKA ME ESA CONFESION SIRAKA 3 DIES DESPUES AL

5.- SIRAKA Y BOROWSKY FUERON ELECTROCUTADOS 4 DIES ANTES DEL JUICIO DE MICHAEL. ESTE FUE CONDENADO Y MANDADO A LA "CASA DE LA MUERTE". PERO LA ESQUILLO CON FUE POSTERIOR A CRUSH DE UN DETALLE TECNICO. 17 MESES DESPUES, FUE VUELTO A JUZGAR. EL JUICIO ESTABA EN DESARROLLO, DO. EN 1934 FUE CONDENADO Y ENVUERTO A LA CASA DE LA MUERTE, PERO ESTE VEREDICTO NO FUE CONSIDERADO VALIDO, Y SIRILO CONFINANZA. PERO ESE AÑO UN GOBERNADOR FUE ROBERTO T. MESSINGER Y HUBO LOS VECINOS VIERON HUIR A ZIONWALD, UNO DE ELLOS HABLABA CON VOZ FINA MICHAEL FUE IDENTIFICADO Y JUZGADO. SE LE DECLARO CULPABLE, Y FUERO ELECTROCUTADO.

1.- EL 26 DE FEBRERO DE 1931, TRES BANDIDOS JOVENES ASALTARON A UNA MUJER EN QUEENS, NUEVA YORK, Y MATARON AL PROPIETARIO F. PENDLEBURY, SU ESPOSA, RECORDO QUE UNO DE ELLOS ERA MORENO Y QUE OTRO HABLABA CON VOZ FINA. UNO DE LOS BANDIDOS DEJO SU SOMBRERO

2. UN MES DESPUES UN COCHE PASO POR EL PUENTE DE QUEENS BOROUGH, PERSEGUIDO POR OTRO ALCANZADO, LA SEÑORA PENDLEBURY IDENTIFICO AL MORENO JULIUS SIRATKA, A WBOROWSKI Y A MICHAEL ROADICK, ACUSA DO DE LA SEÑALATO.

3.-AL POCO
TIEMPO
LOS BANDI-
DOS FUERON
CONDENADOS
POR
ASEGINATO.

5. SIRAKA Y BOROWSKY FUERON
ELECTRODADOS 4 DIAS ANTES DEL
JUICIO DE MICHAEL. ESTE FUE
MURDADO A LA "CASA DE
LA MUERTE", PERO LA EJECU-
CION FUE POSTERIORA A CAUSA DE UN
DETALLE TECNICO. 7 MESES DES-
PUES, FUE VUELTO A JUZGAR. EL
JUICIO ESTABA EN DESARROLLO
DC. EN 1934 FUE CONDENADO Y
ENVIADO A LA "CASA DE LA MUERTE".
PERO ESTE VEREDICTO NO LE
CUMPLIO LA SENTENCIA DE LA
FINANZA, PERO ESE AÑO LO COBARDO
FUE ROBARO Y ASESINADO EN HARLE-
M. LOS VECINOS VIERON HUIR A 2 VECES
UNO DE ELLOS HABLARON CON VIO FINAN-
MICHAEL FUE IDENTIFICADO Y JUZGA-
DO. SE LE DIO LA PUNTA DE LA
ELECTRODADO.